

INDISIBLE FIELDS / NEVIDITEĽNÉ POLIA

LENKA L. LUKAČOVIČOVÁ



INDISIBLE FIELDS / NEVIDITEĽNÉ POLIA

LENKA L. LUKAČOVIČOVÁ



mama
dcéra
more
radosť
fotka
leto
život
mama mamy
vnučka
babka
Bratislava
Brusel
Koksijde
Slovensko
Belgicko
návraty
stretnutia
pocity
prvá kapitola
21 dní
10 rokov
2013
2023
mother
daughter
sea
joy
photo
summer
life
mom mom
grand-daughter
grandma
Bratislava
De Panne
Brussels
Slovakia
Belgium
returns
meetings
feelings
chapter one
21 days
10 years
2013
2023













Hoffe

La Famille

46. Ave. de

Com

Ste

Brux

Em. Thill, Bruxelles, no 2



12/1/52

De Panne Zeedijk en



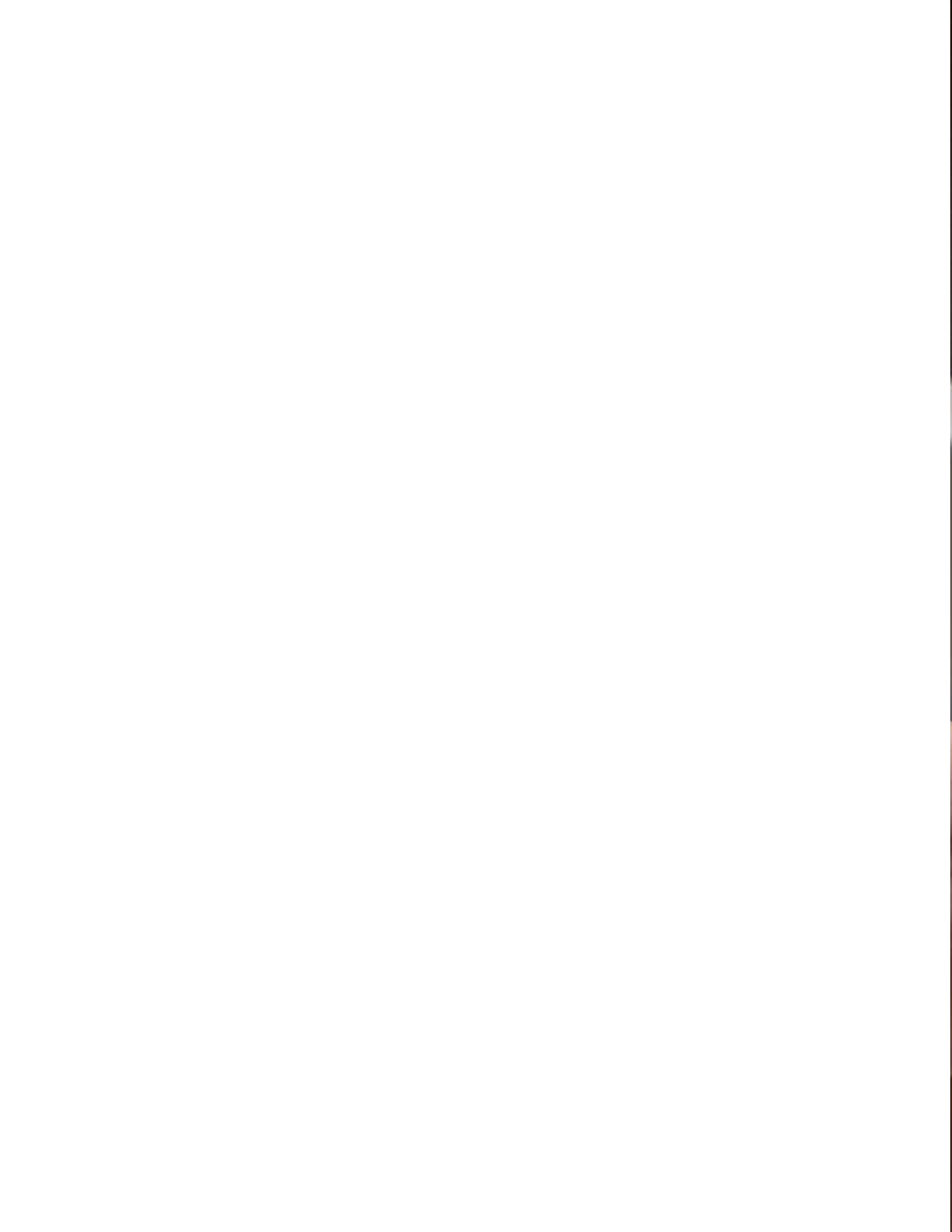
Handwritten text, possibly a name or date, mostly illegible due to blurring.

February

Day

2000

















































O AUTORKE

Lenka L. Lukačovičová (*1987) absolvovala magisterské a doktorandské štúdium na Katedre fotografie a nových médií na Vysoké škole výtvarných umení v Bratislave, kde teraz pôsobí ako vedúca prípravného ateliéru, Protoateliéru. Samostatne vystavovala vo významných galériách na Slovensku i v Čechách. Zúčastnila sa na mnohých prestížnych zahraničných umeleckých festivaloch, či rezidenciách. Žije a pracuje v Bratislave.

ABOUT

Lenka L. Lukačovičová (*1987) completed her master's and PhD studies at the Department of Photography and New Media at the University of Fine Arts in Bratislava, where she currently works as the head of one of the studios. She exhibited independently in resounding galleries in Slovakia and the Czech Republic and participated in many prestigious foreign art festivals. She lives and works in Bratislava.

www.lenkalukacovicova.sk

AUTORKA, EDITORKA / AUTHOR, EDITOR

Lenka L. Lukačovičová

POČET STRÁN / PAGES 48

UÝDAVATEĽ / PUBLISHER Záhorské osvetové stredisko, 1. vydanie v náklade 100ks

PRVÉ UÝDANIE / FIRTS RUN

ISBN 978-80-7091-112-9

EAN 9788070911129

Predstavené fotografie v zine a na výstavy boli vytvorené autorkou ako príspevok k tvorivej dielni pod názvom STRETNUTIA S LENKOU L. LUKAČOVIČOVOU.

Súbor fotografií bol pod názvom Medzičasom predstavený vo výstavnej sále v Záhorskom osvetovom stredisku v Senici.

The photos presented in the zine and at the exhibitions were created by the author as a contribution to the creative workshop entitled MEETINGS WITH LENKA L. LUKAČOVIČOVA.

The set of photographs was presented under the name „Meanwhile“ in the exhibition hall of the Záhorské osvetové stredisko in Senica.

Z VEREJNÝCH ZDROJOV PODPORIL

FOND NA PODPORU UMENIA.

SUPPORTED USING PUBLIC FUNDING BY

SLOVAK ARTS COUNCIL

ORGANIZÁTOR / ADMINISTRATOR

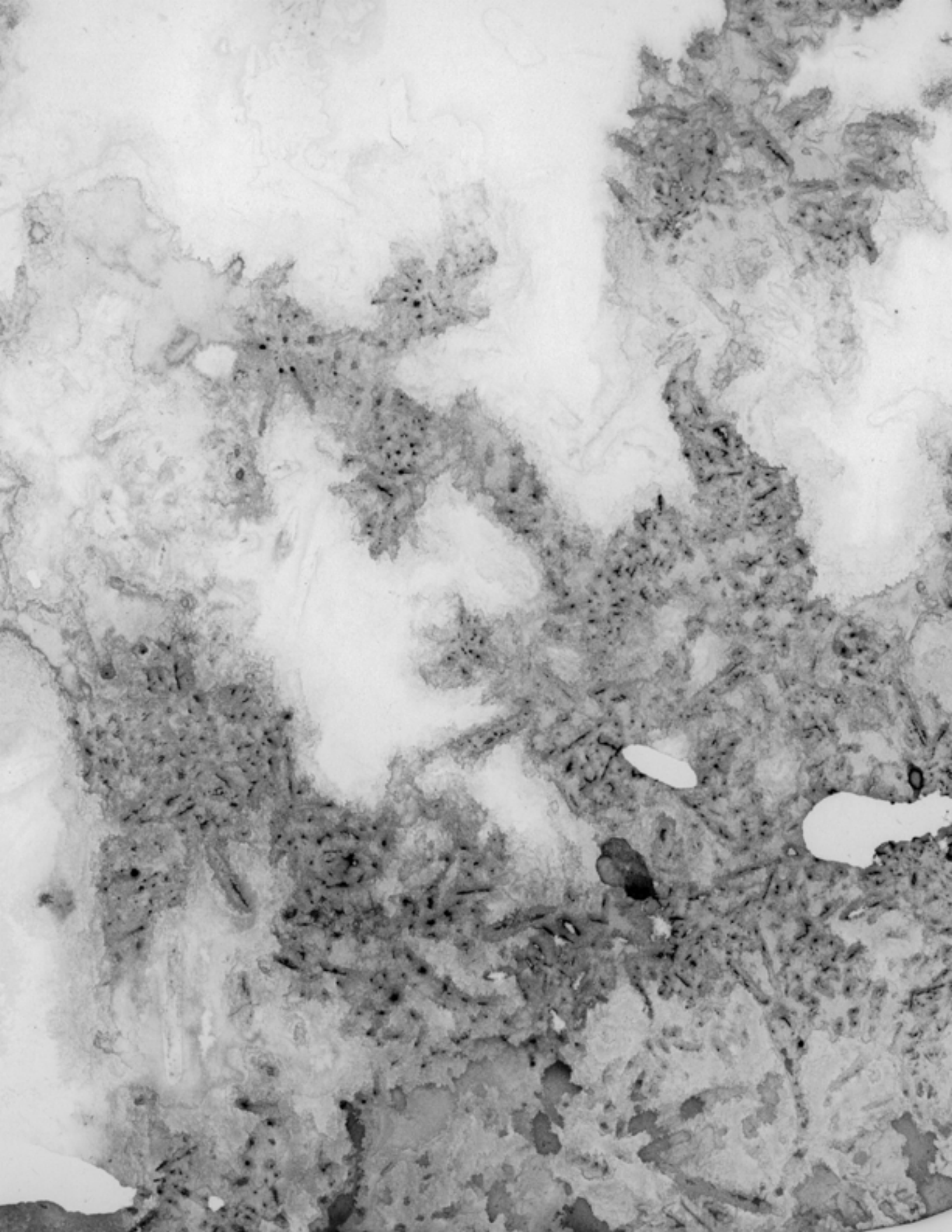
SPOLUPRÁČA / COLLABORATION



Zriaďovateľ:



www.osveta-senica.sk



ISBN 978-80-7091-112-9